

**СПЕЦИФИКА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ  
РУССКОГО ЯЗЫКА В РАЗЛИЧНЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ СФЕРАХ****Базарова Л.А.**

Старший преподаватель кафедры русского языка

ТМУИЯ им. С.Улугзода

**Бегбудиева П.Ш.**

Старший преподаватель кафедры английского языка Сам ГИИЯ

**Аннотация:** В данной статье рассматривается специфика функционирования лексики русского языка с учётом её классификации по сферам употребления; обосновывается неприемлемость стремления одним словом выразить многие смыслы, что ведёт к обеднению лексического состава. В заключении утверждается, что русская лексика постоянно будет пополняться в результате человеческой деятельности, продолжая своё развитие и сохраняя при этом историческое «величие и могущество».

**Ключевые слова:** лексика, русский язык, термины, сферы употребления, диалекты, жаргон.

**Abstract:** This article examines the specifics of the functioning of Russian vocabulary, taking into consideration its classification by spheres of usage; it substantiates the unacceptability of the tendency to express many meanings with a single word, which leads to an impoverishment of the lexical composition. In conclusion, it is asserted that Russian vocabulary will constantly be enriched as a result of human activity, continuing its development while preserving its historical 'greatness and power.

**Key words:** lexis, Russian language, terminology, spheres of usage, dialects, jargon

**Введение:** Язык — явление живое и глубоко дифференцированное. Его вариативность обусловлена множеством факторов: географией проживания, социальным статусом, возрастом и даже гендером носителей. Поразительно, как при таком разнообразии речевых форм члены общества сохраняют взаимопонимание.

Национальный язык в его полноте — это совокупность всех слов, используемых народом на всей территории страны, включая профессионализмы, жаргоны и диалекты. Очевидно, что ни один человек не способен владеть всем этим колоссальным запасом в

совершенстве, так как это потребовало бы энциклопедических знаний во всех отраслях науки и быта.

В данной статье поставлена информативная цель о лексике русского языка с точки зрения её употребления и сделаны выводы из приведённого материала. Данная тема изучается студентами на 4 курсе по дисциплине «Практикум по устной и письменной речи» в разделе «Стилистика». Приняв во внимание особенности сферы употребления русской лексики, следует помнить, что при отборе учебного материала для студентов национальных групп и его введении в учебный процесс, необходимо учитывать эти особенности дифференциации в освоении русского языка.

По мнению известного современного лингвиста А.Д. Шмелёва «Широта русской души» интересным образом отражается в русском языке и, в первую очередь, в особенностях его лексического состава. Особенности национального мировосприятия отражаются в национальном языке» [6,359].

**Методы:** С точки зрения охвата аудитории лексику принято делить на две большие группы: 1) **общеупотребительную** и 2) **ограниченную сферой употребления**.

В первую группу входят слова, использование которых не ограничено ни территорией распространения, ни родом деятельности людей; она составляет основу словарного состава русского языка. Сюда включаются наименования понятий и явлений из разных областей жизни общества: политической, экономической, культурной, бытовой, что дает основание выделить в составе общенародной лексики различные тематические группы слов. Причем все они понятны и доступны каждому носителю языка и могут быть использованы в самых различных условиях, без какого бы то ни было лимитирования.

Наиболее важной частью словаря русского языка во всём его многообразии является общеупотребительная лексика. Она представляет собой то лексическое ядро, без которого немислим язык, невозможно общение, ее составляют слова, являющиеся выражениями наиболее необходимых жизненно важных понятий.

Общеупотребительная лексика – костяк общенационального литературного словаря, необходимейший лексический материал для выражения мысли на русском языке, тот фонд, на базе которого в первую очередь происходит дальнейшее совершенствование и обогащение лексики. Подавляющее большинство входящих в неё слов устойчиво в своём употреблении и употребительно во всех стилях речи [4,42].

В составе лексики русского языка есть слова, которые известны и понятны всем и могут быть употреблены как в устной, так и в письменной речи. Например: **вода, земля,**

лес, хлеб, идти, есть, кушать, зима, яркий, девушка, слово, голова и др. Среди этих слов выделяются слова стилистически нейтральные, т.е. слова, которые одинаково можно услышать и в научном докладе, и в повседневном разговоре. Таких слов в русском языке подавляющее большинство. Их можно назвать также общеупотребительными в полном смысле слова.

На страже целостности и общепонятности литературного языка стоит **норма**. Норма определяет, что правильно и что неправильно, она рекомендует одни языковые средства и способы выражения как «законные» и отвергает другие как противоречащие языковому обычаю, традиции [1,24-25].

Кроме стилистически нейтральных слов в общеупотребительной лексике выделяются также слова, которые могут употребляться всеми, но уже не в любом случае. Так, слова водица, простак, журналчик, усатый, дворик, словечко и др., в отличие от слов стилистически нейтральных, либо обладают экспрессией, либо эмоционально окрашены.

Лексика ограниченной сферы употребления - диалектизмы, профессионализмы, арготизмы, жаргонизмы и термины - распространена в пределах определенной местности или в кругу людей, объединяемых профессией, социальными признаками, общими интересами, времяпрепровождением и т.д. Подобные слова используются преимущественно в устной ненормированной речи. Однако и художественная речь не отказывается от их употребления: писатели находят в них средства для стилизации художественного повествования, создания речевой характеристики героев [5,14].

**Результат:** Диалектизмы – это особенности диалектов, говоров, не соответствующие нормам литературного языка. Диалектизм – это диалектное вкрапление в русский литературный язык. В речи людей могут отражаться фонетические, словообразовательные, грамматические особенности диалекта, но для лексикологии наиболее важны диалектизмы, связанные с функционированием слов как лексических единиц – **лексические диалектизмы**, которые бывают нескольких видов [3, 49].

**Во-первых**, диалектизм может обозначать предметы, явления и производственные процессы, существующие только в данной местности и не имеющие названий в литературном языке: «туес» – сосуд для жидкости из бересты», «крошни» –деревянное заплечное приспособление для переноски тяжестей; «золить» — кипятить с золой или заливать кипятком с золой (бельё, пряжу и т. п.). Эти и подобные слова называют **этнографизмами**.

**Во-вторых**, к диалектизмам относятся слова, употребляемые в определенной местности, но имеющие в литературном языке слова с тем же значением: **курчи** - кудри; **баской** – красивый; **дюже** – очень; **качка** – утка; **коржавый** — хилый, слабый; **креять** - выздоравливать; **лалакать** — болтать; **ламша** — пятно.

**В - третьих**, есть такие диалектизмы, которые совпадают в написании и произношении со словами литературного языка, однако имеют иное, несуществующее в литературном языке, но характерное для определенного диалекта значение, например, **пахать** – «мести пол», **пожарник** – «погорелец», **худой** в значении «плохой» (это значение было в прошлом присуще и литературному языку, отсюда и сравнительная степень **хуже** от прилагательного плохой) или **погода** – «ненастье».

Диалектные черты могут также проявляться на других языковых уровнях – в произношении, словоизменении, сочетаемости и др. Диалектизмы находятся вне литературного языка, но могут быть использованы в художественной литературе для создания местного колорита, для речевой характеристики персонажей.

**Обсуждение:** Социально ограничено употребление профессиональной лексики, используемой людьми одной профессии, работающими в одной области науки, техники.

**Термины** - слова или словосочетания, называющие специальные понятия какой-либо сферы производства, науки, искусства. В основе каждого термина обязательно лежит определение (дефиниция) обозначаемой им реалии, благодаря чему термины представляют собой точную и в то же время сжатую характеристику предмета или явления. Каждая отрасль знания оперирует своими терминами, составляющими суть терминологической системы данной науки [1,137].

В составе терминологической лексики можно выделить несколько "слоев", различающихся сферой употребления, особенностями обозначаемого объекта:

1) Прежде всего это общенаучные термины, которые используются в различных областях знаний и принадлежат научному стилю речи в целом: **эксперимент, адекватный, эквивалент, прогнозировать, гипотетический, прогрессировать, реакция и т. д.** Эти термины образуют общий понятийный фонд различных наук и имеют наибольшую частотность использования.

2) Различаются и специальные термины, которые закреплены за определенными научными дисциплинами, отраслями производства и техники; например, в лингвистике: **синтаксис, подлежащее, сказуемое, прилагательное, местоимение;** в

медицине: глаукома, инфаркт, миома, пародонтит, кардиология и пр. В этих терминологиях концентрируется основная сущность каждой науки.

Профессиональная лексика, как никакая другая, информативна. Поэтому в языке науки термины незаменимы: они позволяют кратко и предельно точно сформулировать мысль.

Своеобразной приметой нашего времени стало распространение слов, имеющих терминологическое значение, которые получили широкое употребление без каких бы то ни было ограничений: **трактор, радио, телевидение, кислород**. Другую группу составляют слова, которые имеют двойственную природу: они могут функционировать и как термины, и как общеупотребительные слова. В первом случае эти лексические единицы характеризуются специальными оттенками значения, придающими им особую точность и однозначность. Некоторые слова меняют точность в зависимости от контекста. Например, в быту «гора» — это просто возвышенность, а в географии — объект с четко заданными параметрами.

Термины и профессионализмы используются узкими кругами лиц, объединённых общей сферой занятий. Однако некоторые из них в современном обществе могут быть общеупотребительными. Это дает нам право говорить о терминологизации общества.

**Жаргон** - социальная разновидность речи, используемая узким кругом носителей языка, объединённых общностью интересов, занятий, положением в обществе. В современном русском языке выделяют молодежный жаргон, или сленг, жаргоны профессиональные, в местах лишения свободы используется и лагерный жаргон.

Наибольшее распространение в наше время получил молодежный жаргон, популярный у студентов, учащейся молодежи. **Жаргонизмы**, как правило, имеют эквиваленты в общенародном языке: **общага** - общежитие, **стипа** - стипендия, **шпоры** - шпаргалки, **хвост** - академическая задолженность, **тачка** – автомобиль, **предки** – родители и т.д. Появление многих жаргонизмов связано со стремлением молодежи ярче, эмоциональнее выразить свое отношение к предмету, явлению. Отсюда такие оценочные слова: **потрясно, обалденный, железный, клевый, ржать, балдеть, кайф, ишачить, пахать, загорать** и т. п. Все они распространены только в устной речи и нередко отсутствуют в словарях (с чем связаны разночтения в написании некоторых жаргонизмов).

**Заключение:** Отношение к молодёжному жаргону различно. Одни непримиримо враждебны к этому языку, считают его чуть ли не главным злом для современной русской речи и призывают вести беспощадную войну с жаргоном. Другие, напротив, видят в нем

динамизм, выразительность, яркость словесных образов, чего порой не хватает обыденному языку. Язык молодёжи постоянно изменяется, адаптируясь к новым веяниям, глобальным процессам и техническим новшествам. Влияние интернета и цифровых коммуникаций стало определяющим фактором в создании новой языковой среды. Активное участие молодёжи в международных онлайн-сообществах приводит к широкому использованию англоязычного контента, что стимулирует заимствование иностранных слов и фраз. Мы считаем, что молодёжный жаргон — это веяние моды и совсем не исчезнет из языка, но писать и говорить правильно, должно считаться престижным. Нужно повышать культуру речи и овладевать нормами языка.

Истина, видимо, лежит посередине: нельзя жаргон искоренить декретом, но не стоит и особенно восхищаться им: выразительность его однобока, набор средств мал, а стремление одним словом выразить многие смыслы претит даже элементарному вкусу [1, 31].

Возникновение и распространение жаргонизмов справедливо оценивается как отрицательное явление в развитии национального языка. Поэтому языковая политика заключается в отказе от их использования. Однако писатели и публицисты вправе и к этим словарным пластам в поисках реалистических красок при описании соответствующих сторон нашей действительности. При этом жаргонизмы должны вводиться в художественную речь только в виде цитат, как и диалектизмы.

Итак, можно утверждать, что русская лексика — это открытая система, которая постоянно будет пополняться новыми смыслами вместе с развитием цивилизации. Сохранение баланса между живыми инновациями и классической нормой позволит русскому языку и впредь оставаться «великим и могучим» инструментом человеческого общения.

#### **Литература:**

1. Беликов, В. И. Социоллингвистика: учебник для вузов / В. И. Беликов, Л. П. Крысин. – Москва : Рос. гос. гуманит. ун-т, 2001. – 315 с.
2. Калинин, А. В. Лексика русского языка / А. В. Калинин. – Москва : Изд-во Московского ун-та, 1966. – 232 с.
3. Культура письменной речи: электронное издание. – URL: <http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.40> (дата обращения: 19.02.2026).



4. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления // Образовательный портал [Examen.ru](http://www.examen.ru). – URL: <http://www.examen.ru/add/School-Subjects/Languages/Russian/7348/7365> (дата обращения: 19.02.2026).

5. Литневская, Е. И. Русский язык: краткий теоретический курс / Е. И. Литневская. – Москва: МГУ, 2006. – 240 с.

6. Петрова, М. А. Русский язык. Лексика. Фонетика. Словообразование / М. А. Петрова. – Москва: Высшая школа, 1983. – 160 с.

7. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык : учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – Москва : Айрис-пресс : Рольф, 2002. – 444 с.

8. Шанский, Н. М. Современный русский язык: в 3 ч. Ч. 1. Введение. Лексика. Фразеология. Фонетика. Графика и орфография / Н. М.

9. Шанский, В. В. Иванов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Просвещение, 1987. – 192 с.

10. Шмелёв, А. Д. Широта русской души / А. Д. Шмелёв // Логический анализ языка. Языки пространств / отв. ред. Н. Д. Арутюнова, И. Б. Левонтина. – Москва: Языки русской культуры, 2002. – С. 359–367.

11. ЯРУС: портал русского языка.–URL: <http://www.yarus.aspu.ru/?id=227> (дата обращения: 19.02.2026).

12. Обруева, Г. Х. (2005). К вопросу об изучении во фразеологических единицах оно-мастических компонентов (на материале современного английского языка). MATN LINGVISTIKASI (Ilmiy To 'Plam).

13. Обруева, Г. О некоторых особенностях употребления фразеологических единиц с именами собственными. Головной Редактор, 327.

14. Обруева, Г. Х. (2010). О сдвиге имени собственного в разряд нарицательных слов во фразеологии английского языка. Вестник Челябинского государственного университета, (22), 100-102.

15. Begbudieva P.Sh. Communicative Language Teaching: Theoretical Foundations, Pedagogical Orientations and Contemporary Challenges .Spanish journal of Innovation and Integrity.2026