

**ОТРАЖЕНИЕ СОСТАВЛЯЮЩИХ ФАКТОРОВ ОБРАЗОВАНИЯ И  
ВОСПИТАНИЯ В ВОСТОЧНОЙ КУЛЬТУРЕ И ЛИТЕРАТУРЕ**

*Файзуллаева Зебунисо Буходировна,*

*доктор философии (PhD) по педагогическим наукам,*

*и.о.доцента кафедры Общая педагогика Ташкентского*

*государственного педагогического университета им. Низами*

**REFLECTION OF THE COMPONENT FACTORS OF EDUCATION AND  
UPBRINGING IN EASTERN CULTURE AND LITERATURE**

**Annotation.** The article is devoted to the analysis and theoretical interpretation of the cultural heritage of the ancestors of the peoples of the East in terms of the scientific interpretation of the factors that form the basis of the education and upbringing of the younger generation. The author, relying on historical sources and the literary heritage of his ancestors, makes an attempt to determine the natural connection of Eastern pedagogy with the culture and literature of each era of the historical development of the peoples of the East.

**Key words:** education, upbringing, spiritual culture, philosophical and pedagogical views, traditional Eastern pedagogy, cognition, mind, soul.

**Аннотация.** Статья посвящена анализу и теоретической трактовке культурного наследия предков народов востока в части касающейся научной интерпретации факторов составляющих основу образования и воспитания молодого поколения. Автор, опираясь на исторические источники и литературное наследие предков, предпринимает попытку определения закономерной связи восточной педагогики с культурой и литературой каждой эпохи исторического развития народов востока.

**Ключевые слова:** образование, воспитание, духовная культура, философско-педагогические взгляды, традиционная восточная педагогика, познание, разум, душа.

**Введение.** Философско-педагогические взгляды мусульманских народов прежде, чем переросли в доминирующие педагогические определения прошли многовековой путь к совершенству. Их основу составляют взгляды ведущих мыслителей на человеческую природу – его разум и способности.

Ретроспективное исследование преобладающего большинства взглядов наших предшественников показывают, что они прежде всего начинаются с попытки определения характеристики человеческого духа и души. Так как основу любых деяний человека люди испокон веков привязывали к человеческой природе, начиная с «души» и «духа». С позиции этих понятий раскрывалось творческое предназначение человека, его связь с космосом, с Богом, осмысливались нравственные перспективы развития личности.

Открытие личности через душу было ключевым этапом на пути развития духовной культуры ислама. Важным компонентом человека является духовное начало, представляющее собой единство духа и «духовного сердца». Дух, обозначенный в суфизме как «рух», есть то, что берет начало в Боге и является, по сути, «представительством» Бога в человеке. Это и есть сущность человека, однородная с Богом. Дух проявляется в человеке через духовное сердце – «кальб». [11, 69]

**Актуальность вопроса.** Известно, что взгляды многих древних античных философов послужили отправной точкой для ряда научных, в том числе и философско-педагогических взглядов, и идей, предложенных восточными учеными и философами, работавшими в таких культурных центрах, как Багдад, Самарканд, Хорезм, Бухара.

Впервые в истории психологической мысли Аристотель смог выдвинуть идею о неразделимости души и живого тела. [15, 61] Также, Платон в своих диалогах показывал, что тело человека создано из тела Космоса, а душа – из космической души, созданной Богом. Душа человека сложна, потому что она имеет разумную часть и неразумную, что приводит к постоянной вражде, поскольку тело человека и неразумная часть души борются с разумной.

Как известно исламское вероучение вносит огромную лепту в дело воспитания. Испокон веков вопросам духовного и нравственного характера придавали особое внимание. Исламские традиции воспитания были основаны на чувстве любви и уважения к ближнему, постепенном усилении ответственности и самодисциплины, родительском руководстве, уважении к чувству собственного достоинства, разумных рамок поведения, привитие скромности, вежливости, чуткости, трудолюбия, щедрости, чувства товарищества и дружбы, обучению и совершенствованию знаний, необходимости овладения науками, физическом развитии личности.

**Результаты исследования.** Традиционная восточная педагогика опирается на религиозное представление антропологии – тройственный состав человека: дух, душа и тело. Исходя из этого, исламская педагогика дает установку: как в процессе обучения охватить личность целостно, чтобы она была гармонично сформирована во всех отношениях. С позиции религиозно-философских взглядов ислама человек по природе не является ни добрым, ни злым. Он становится ими в ходе совершаемых поступков, в случае следования, заповеданного ему Богом пути или, напротив, отказа от праведного пути.

Согласно исламскому вероучению и традиции человек может ошибаться, отклоняться от истинного пути, ему может быть сложен и «тяжел» праведный путь. Поэтому предполагается, что человек нуждается в наставлении, в увещеваниях, а в некоторых случаях и угрозах, примеры чему можно найти в тексте Корана. Для этого дается установка: читать суры, вникая в содержание духом, рисуя в воображении картины и, главное, предполагаемого собеседника, к которому обращена речь Пророка.

По мнению ведущего исламского богослова X века ал-Газали в человеческой жизни существует две разновидности духа – низменный животный дух, имеющий природное происхождение, и возвышенный человеческий дух, имеющий ангельское происхождение. Если животный дух определяется естественными потребностями человека, свойственными всему животному миру, то возвышенный человеческий дух определяется духовно-нравственной культурой, которая формирует в душе особые силы и «способности отчасти усмирять дикие порывы и необузданные страсти человека» [9, 77]

Ал-Газали делит личность человека, его душу на два аспекта: «один предрасположенный к добродетели, разумный по своей природе, верный своим обязательствам перед Богом; другой – склонный к злодеянию. Разумная душа подчиняет себе животную и берет ее под свой контроль». [17, 234]

Ведущий ученый Ибн Сина в своих философских умозрениях считает, что человек от высшей божественной сферы получает позитивный импульс или по его выражению благодеяние. Это благодеяние он называет совершенным разумом или кульминацией разума и совершенной душой. [3, 136] Исходя из этого он делает предположение, что Божественный разум – наивысшая сила направляющая, вдохновляющая и поддерживающая нижестоящие сферы Вселенной, т.е. мир действий всей природы, человека в том числе. Также, по его силлогизму, человеческая душа – это первое завершение естественного органического тела в той мере, в какой оно совершает действия благодаря осмысленному выбору и рассуждению и поскольку воспринимает всеобщее. [8, 409] В его взглядах человеческая душа имеет два лица: одно лицо, обращенное к телу;

необходимо, чтобы это лицо совершенно не поддавалось тому или иному воздействию, обусловленному природой тела; и другое лицо, обращенное к высшим началам; необходимо, чтобы это лицо постоянно получало от них то, что там есть, и испытывало их воздействие. Из того, что находится ниже, возникают нравственные качества, а из того, что выше, знания. Такова практическая сила. [8, 415]

Ибн Сина дает глубокий анализ познавательных способностей человека, особенно внутреннего психического мира человека и высшей способности души – разума и мышления человека. Он был автором многих инноваций, первым проведя четкое различие между сущностью и существованием. Для Ибн Сины душа, или дух, является центром личности мыслящего человека. [5, 160] Таким образом, дух прежде всего является освобождающей и преобразующей силой, воздействующей на душу человека посредством духовных ценностей.

Именно идея союза духа, души и тела с Богом, переходит в идею о духовности человека, что в дальнейшем отражаются в исламской этической философии, в широко распространенных в арабском средневековье жанрах дидактики, поучения мудрецов, трактатах о добродетельной жизни и т. д. Взгляд на духовность в них отражается как решение морально-этических проблем, совершенствование нравов, достижение общественного счастья. Мусульманские перипатетики верили в возможность рациональной организации человеческой жизни и общества в целом, размышляя о необходимости улучшения моральных качеств человека и путей достижения счастья, главным из которых является путь овладения знаниями.

На этом пути активно выступают представители тасаввуфа. Суфизм или тасаввуф – это эмоция искренности, которая соотносится с совестью (Внутренний Свет или «Нури Ботин»).

Мышление представителей тасаввуфа была таковой, что Бог есть центр и ось всех человеческих мыслей и поступков. Бог заботится о человеке, человек живет с Богом и должен умереть ради Бога. Суфий твердо верит, что Бог любит его и его душу тоже, и стремится отплатить за Его Любовь. Духовный человек, выполняя упражнения по концентрации, развивает способность к сосредоточению и преуспевает в познании истины (Ал-Хакк). Истина и есть наука, а духовное актуализируется через сосредоточенность мыслей на Всевышнем. При таком образе жизни, когда человеческое существо сконцентрировано в своих помыслах на Боге в течение некоторого времени, наступает момент «открытия двери». Здесь ислам отводит важнейшую роль разуму. В Коране около 750 раз встречаются слова с корнем знание (илм). Первые пять ниспосланных аятов

содержат три слова с этим корнем. Ислам – вера знания. Истинные знания помогают человеку стать истинно верующим, т.е. онтологически истинным человеком. [4, 175] Истинно верующий человек – это духовно богатый человек, который может различать Истину и Ложь (Хакк ва Ботил).

Важнейший принцип суфизма – ислам, иман и ихсан (покорность, вера, совершенство/искренность). Суфии признают Коран как основной фундамент своего учения. Их цель воспитание «совершенного человека» (инсон комил), свободного от мирской суеты, сумевшего возвыситься над негативными качествами души.

В истории ислама суфизм, как духовное учение вдохновлял своих последователей и раскрывал в них глубинные качества души. Направлял их на путь совершенствования и последования к науке. Именно поэтому многие средневековые мыслители в том числе, Ал-Газали, Фараби, Ибн Сина, Руми, Саади Ширази, Туси и др., были сторонниками суфизма. Тасаввуф также сыграл большую роль в развитии других предметов – этики, эстетики, поэзии, литературы, архитектуры, изобразительного искусства, музыки и др.

Ислам и понятие «дух» выступают как хранители нравственных ценностей и эффективными средствами воспитания будущего поколения. Именно через человеческий дух с точки зрения ислама в дальнейшем основывается духовность. Духовность всегда сопряжена с умением делать добро, быть справедливым, выражать человеколюбие. Духовность есть ценностное видение мира, и, прежде всего ценностное видение человека собственного бытия. Основная цель мистического пути, которую преследуют представители суфизма, это – становление духовной личности (вужуди маънави) и передача через нее духовной личности. [14, 170]

Духовность – это категория, пришедшая из религии, которая в педагогике получает такие определения:

- 1) как высший уровень развития и саморегуляции зрелой личности, где приоритет занимают человеческие ценности;
- 2) ориентированность личности на действия на благо окружающих;
- 3) сопряженность человека в своих высших стремлениях с Богом.

Вслед за духовностью доминирующим ценностным педагогическим потенциалом ислама, является **нравственность и моральные качества человека**, в его отношениях и поведении.

По этим вопросам на арене общественно-философской мысли Центральной Азии активное участие принимают представители разных народов, в том числе и наши мыслители, особенно Хорезми, Фергани, Фараби, Марвази, ибн Сина, Беруни и др.

Особое место занимает философско-педагогические взгляды Ал-Фараби, который считает, что «истинное счастье наступает тогда, когда устранено всякое зло, и человеческая душа и разум в своем познании сущностей и всех добродетельных дел достигают наивысшего уровня – слияния с мировым разумом, по природе своей являющимся вечным». Главными факторами формирования нравственного облика человека, он понимает взаимоотношение людей и человеческую волю. Поэтому он не выделяет этику и педагогику в самостоятельные науки. Они, по его мнению, составляют часть политической науки, которая должна показать людям пути достижения всеобщего счастья. Этику Фараби рассматривает как знание о нравственных поступках человека – члена общества, а политическую науку – как знание об управлении нравами и поступками всех членов общества в целом. [13, 50]

В своем произведении «Добродетельный город» Ал-Фараби опирается на принцип космического единства «вахдат ал-вуджуд» (единство бытия), где человек, общество и Космос взаимосвязаны и составляют единое целое. Он особую роль отводит вопросу о духовно-нравственном совершенствовании человека. По его мнению, человек достигает совершенства только в социуме. Поэтому каждый человек для достижения доступного ему совершенства нуждается в окружении других людей и в объединении с ними.

Естественно, взгляды ученых на духовно-нравственные стороны жизни общества со временем стали развиваться и совершенствоваться. Появились более точные утверждения о духовности и нравственности. Так как нравственность и ценности воплощают в себе нематериальную или же духовную сторону исламской цивилизации, взгляды мыслителей во многом сходятся. Так, по мнению мусульманских ученых, если нравственность исчезнет хотя бы на один день, то это станет причиной исчезновения духовной теплоты человека, которая является секретом жизни и существования. Поэтому духовность и нравственность в их взглядах сливаются воедино, создавая духовно-нравственную культуру, цель которой заключается в формировании внутреннего мира человека, веры в Бога и ценностно-смысловых установок на бессознательном и сознательном уровнях (духовность); а также внешнего поведения человека, его сознания, отношения к миру природы и миру людей (нравственность).

Коран и многие его аяты отводят духовно-нравственному совершенству человека важную роль, подчеркивая, что он создан Всевышним как свой преемник и наделен им высокой миссией и высшей сутью. Исходя из этого человек несет огромную ответственность перед Богом за сохранение гармонии в мире, созданном Творцом.

Так, например, в Коране есть сура под названием Лукман. На самом деле, под именем Лукман жил мудрец (Хаким). Лукман Хаким был известным праведником, упомянутым Всевышним Аллахом в священном Коране (сура 31, названа его именем). Это историческая личность, идеальный образ мусульманина, которому Аллах подарил мудрость. Он также считается духовным лидером [Пир] или целителем. Его возвышают не только как целителя тела, но и сердец. Очень популярны среди народа его слова, наполненные мудростью и данные сыну наставления, которые по сей день не потеряли свое значение.

В одном из аятов Корана есть слова: «О, сын мой! Добро и зло, как бы малы они не были, – даже весом с горчичное зерно – будет ли это скрыто в скале или в небесах, или в земле – Аллах выведет наружу и воздаст за это! Поистине, Аллах Мудр и Всеведущ» (аят Лукман).

Вслед за Кораном в собранных народом под названием «Наставления Лукмана Хаким» есть его комментарий к данному аяту: «Остерегайся плохого нрава, раздражения и нетерпеливости. Из-за этих качеств никто не будет держаться тебя, люди будут сторониться тебя. Вмени себе в обязанность во всех делах проявлять любовь и дружбу, проявлять терпение в трудных ситуациях. Хорошо относись ко всем людям. Поистине, тот, кто проявляет хороший нрав, показывает радость и простоту, пользуется благосклонностью среди праведников. Его любят хорошие люди и сторонятся нечестивые». [10, 51]. Он же говорит: «Нет другого такого богатства, как здоровье, и нет другого такого блага, чем чистота души, сердца» [10, 36]

Такие своего рода рекомендации, завещания и наставления Лукмана Хакима в дальнейшем становится частицей народного творчества и отражается в исторических и литературных произведениях других мыслителей Востока. Созданные на этой основе произведения направляют людей на глубокие размышления, извлечение пользы от них.

Современный малазийский ученый Абур Хамди Усман считает, что для большинства мусульман фигура Лукмана аль-Хакима была хорошо знакома. Проповедники и учителя всегда придерживались мнения о том, что Лукман Хаким есть образцовая фигура, по примеру которого можно воспитать молодое поколение. На примере Лукмана формируются такие качества как нравственность, духовность и совершенство. Наставления Лукмана охватывает сферу образования, социальную жизнь, в первую очередь затрагивая интеллектуальное и физическое развитие. [1, 3]

В отечественной педагогике тоже его жизнь представляет большой интерес. Став героем многих легенд и историй, Лукман Хаким превратился в народного учителя. Его

характеризуют как молчаливого, много размышляющего человека, который имел прекрасные достоверные знания и убеждения. Когда говорил, то говорил мудро, когда размышлял, то размышлял мудро, когда совершал деяния, то делал это с особым искусством. Он обладал высоким уровнем нравственности, был благочестивым и уважал порядок. Имеются свидетельства того, что он никогда не спал днём, постоянно был в движении, обладал пытливостью интеллекта, все вызывало в нем интерес и любопытство. Он хорошо знал законы природы, занимался медициной, своими манерами и словами не только лечил душу людей, но и ставил их на праведный путь.

Джалалуддин Руми в своих стихах раскрывает все тайны человеческой сущности, он считает, что глубокое познание человеческой души и его духовного состояния, даст возможность понять самому человеку, что ему предписана высокое положение в этом мире: «Душа на земле – в тюрьме, и она будет оставаться там, пока живет на земле». Человек может давать или не давать себе в этом отчете, но в каждой душе есть глубочайшая жажда подняться над этой тюрьмой, вырваться из этого плена; и утолить эту жажду можно лишь духовным достижением. [18]. Он направляет не только молодежь, но и весь народ на путь духовно-нравственного воспитания словами:

Поступки и слова – свидетели сути, по ним ты сделай вывод о том, что внутри. [12, 32]. В другом месте он подчеркивает: «Знай, что плохая мысль – это отравленный ноготь, глубоко царапает он душу». [12, 50]

Действительно духовно-нравственные ценности ислама, содержащиеся в Коране, Сунне, шариате, выступают тем стержневым фактором, тем моральным кодексом, который имеет своей основной целью благотворное влияние на жизнь людей, улучшение взаимоотношений между ними, формирование у человека моральных качеств, соответствующих идеалам общечеловеческой морали, путем их превращения в устойчивые личностные духовные принципы и нормы поведения. [6]

На основе Корана, коранических притч и аятов развивается литература. В свое время арабский язык становился языком религии, культуры и философии. Литература, культура, философия ислама занимают заслуженное место в духовной истории всего человечества. Ислам стал основой взглядов многих народов на окружающую среду и общественную жизнь. Широко стала применяться адабная (нравственная) литература: сочетание познавательности, нравоучительности и развлекательности. Появились антологии адаба (нрава), комментированные поэтические своды. В литературных произведениях использование аятов, хадисов, пословиц, преданий, притч, поговорок с использованием суфийской терминологии становится актуальным. Эту стилистическую

школу развивают такие поэты как Аттар, Руми, Саади, Хафиз, а также Фахр ад-Дин Ираки (ум. 1281), Амир Хосров Дехлеви (ум. 1324) и Хасан Дехлави (ум. 1375) и др.

**Дискуссия.** Таким образом, педагогические взгляды наших мыслителей проходят тонкой нитью через призму религиозного исламского мировоззрения. Отдавая дань глубокого уважения их вкладу, нужно подчеркнуть, что центром творческого поиска, высшим смыслом их философии было исследование проблем бытия, смысла жизни, счастья, поисков ответа на вопрос – как создать общество, соответствующее принципам Добра, Разума, Красоты и Любви. Они понимали, что такое общество можно построить только через высокую нравственность и исполнение моральных кодексов в обществе.

Теория воспитания и образования Корана открыла новое направление в образовании, как исламская педагогика, которая с древнейших времен до наших дней развивается и совершенствуется с требованием времени. Эпоха существования исламского образования и воспитания даёт возможность понять суть глубокого значения исламских учений, их воспитательного значения в системе образования, где в структуре личности человека особое внимание уделяется значению нравственности, мудрости и развитию морального аспекта.

Согласно исламскому учению, человек объединяет в себе дух, душу и тело. Духовная сущность в Коране представляется как сердце, душа, дух и интеллект. Цель жизни человека состоит в покорности, службе, движении по пути к Аллаху, о чем в Коране говорится: «О те, которые уверовали! Бойтесь Аллаха и говорите слово прямое» (1, 34.70). Такая мысль направляет каждого человека быть готовым в любой момент предстать перед Аллахом, а, следовательно, всегда сохранять чистоту тела, души и замыслов.

Не только для арабов, но и для других народов покоренных стран ислам принес новые, неведомые им до сих пор этические и воспитательные ценности, которые широко освещались в литературных произведениях. В их книгах многократно приводятся этические притчи и высказывания таких мудрецов, как Лукман, Гермес, Джамасп и Бузургмехр. [7, 68]

Сравнив взгляды Восточных мыслителей с взглядами современных ученых, мы можем заметить тождественность мыслей, где человеческий дух связывается одним звеном создавая его духовность. Так, например, в статье академика А.Е. Акимова доминирует следующая характеристика: «Дух – неделимая, неизменяемая божественно идеальная тонкоматериальная сущность, которой человек наделяется Богом от зачатия, дающая человеку возможность стать богоподобным и обеспечивающая человеку связь с

Небесами. Через Дух Бог следит за нами. Через Дух наши обращения достигают Небес. Духовность – это оболочка Духа, нарабатываемая человеком по жизни. В содержательном смысле духовность – это состояние человека, принявшего в качестве основы своей сущности – Творца, Иерархию и Любовь и устремленного к ним, живущего с открытым сердцем, руководствующегося в своих действиях нравственностью и добром, ориентированного на расширение сознания, творческое созидание и самосовершенствование, следующего законам Космоса». [16, 5].

На основе передовых взглядов мыслителей, в том числе и центрально азиатских были разработаны идеи о духовном совершенствовании человека на основе усвоения общечеловеческих ценностей. *Духовность* в исламе рассматривается как сложное образование, феномен культурной жизни человека и общества. Теоретический анализ феномена духовности связан с выделением основных типов *духовных ценностей*: вера, жизнь, разум, продолжение рода, собственность. Они также выступают в качестве основных объектов охраны шариата.

Таким образом, мусульманин обнаруживает в себе не только природного, социального, но и «внутреннего» человека, имеющие истоки опоры в трансцендентной душе. Об этом Аль-Газали пишет: «Знай, человек был сотворен не для игр и пустого время провождения, но ему предстоит великое дело и крупная ставка. Ибо несмотря на то, что он не изначален, но – вечен. И хотя тело его смертно и низменно, истина его духа возвышенна и божественна». [2, 18]

**Заключение и предложения.** Таким образом, духовно-нравственное развитие, воспитание моральных качеств, проявление интереса к знаниям сегодня является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. В данном направлении осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни Родины имеют высокое значение.

На наш взгляд систематизация педагогических взглядов наших мыслителей, поучающая литература, хадисы созвучные с исламским учением дают возможность для определения и переосмысления основных направлений работы по воспитанию и обучению учащиеся молодежи в духе их сознательного и добровольного включения в решение реальных социальных, культурных, экономических, образовательных, семейных и иных проблем.

1. Abur Hamdi Usman. Lukman al Hakim Messages: A Teoretical Model on How to Teach in Modern Era\\ Malaysia, Mediterranean Journal of Social Sciences, December, 2015. Vol 6, No 6, S4
2. Абу Хамид Мухаммад ал-Газали ат-Туси. Кимийа-йи саадат» («Эликсир счастья»). Часть 1. – М.: Издательство «Ихлас», 2011. – 464 с.
3. Абӯалӣ ибни Сино. «Таҳсил-ус-саодат». Осори мунтахаб. Ҷ.2. – Душанбе: «Ирфон», 1980. – 559 с. – с. 128–141.
4. Акбашев К.А. Понимание и познание истины в исламе // Социально-гуманитарные знания. 2019, №10. С. 174–176.
5. Байрақдар М. Философия и наука в исламе. Перспективы // Россия и мусульманский мир. 2014. №4. С.155–164.
6. Гусейнов О.М., Курбанов М.Р. К вопросу о роли ислама в развитии личности// Народы Дагестана, №6, 2019, 12 мая 2020 г.// [http://www.narodidagestana.ru/vipusk/75/stat/k\\_voprosu\\_o roli islama\\_v duhovnonravstvennom\\_razvitii\\_lichnosti/](http://www.narodidagestana.ru/vipusk/75/stat/k_voprosu_o roli islama_v duhovnonravstvennom_razvitii_lichnosti/).
7. Зарринкуб А.Х. Исламская цивилизация / А.Х. Зарринкуб; Пер. М. Махшулов. — М.: «Андалус», 2004. —237 с.
8. Ибн. Сина. Избранные философские произведения. М.: «Наука», 1980. – 552 с.
9. Курбанов М. Г. Варварство: дорога и дом // Философия и общество: научно-теоретический журнал. 2008. № 1 (49). С. 73-89.
10. Мудрость Лукмана аль-Хакима. /Сост. М. П. Гаджиев. – Махачкала: Изд-во «Ихлас», 2011. – 64 с.
11. Рахматуллин Р.Ю. Ислам и суфизм. // Исламоведение. 2013. № 1. Стр 64 – 74.
12. Руми Джалал Ад-дин Мухмамад. Маснавийи маънави («Поэма о скрытом смысле»). Пятый дафтар (бейты 1—4238) / Пер. с перс. О. М. Ястребова; Под ред. А. А. Хисматулина.– СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011.— 448 с.
13. Хайруллаев М.М. Фараби – крупнейший мыслитель средневековья. Ташкент, «Фан», 1973. С.100.
14. Хисматулин А. А. Суфизм. – СПб.: «Азбука-классика»; «Петербургское Востоковедение», 2003. – 224 с.
15. Шилкина И. С. Учение о душе в рамках философско-психологических воззрений Аристотеля // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова, 2014, №1. Серия: Педагогика, психология, социокинетика. С. 61–64.

16. Шипилова Кира. Проблема душевно-духовного развития человека в трудах ученых // Аналитика культурологии. 2009. №14./ <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-dushevno-duhovnogo-razvitiya-cheloveka-v-trudah-uchenyh/viewer> (Дата обращения 03.07.2023)
17. Ярлыкапов А.А. и др. Духовные ценности ислама и образование: историко-культурная традиция и современность. Томск: Изд-во Томского ун-та, 2008. 244 с.
18. [https://vk.com/wall-73233119\\_869](https://vk.com/wall-73233119_869)