

РОЛЬ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ КРЕАТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ.

Муратхожаева З.Б. ТГПУ им. Низами)

Научный руководитель:

Умаралиева Айгул Аскаралиевна

студент 4 курса ТГПУ им. Низами

Аннотация

В статье рассматривается значимость игровых технологий в развитии креативности детей. Анализируются ключевые аспекты внедрения игровых технологий в учебный процесс, предоставляя им уникальные возможности для самовыражения. Подчеркивается, что игровые технологии не только развлекают детей, но и становятся мощным инструментом в формировании их креативного потенциала, помогая им стать более гибкими мыслящими и инновационными. Упоминаются безопасное использование игр и оптимального баланса между виртуальным и реальным миром для максимальной пользы в развитии творческих способностей детей.

Ключевые слова: и гровые технологии, креативное развитие, инновации, творческие способности.

Annotaiion

The article discusses the importance of gaming technologies in developing children's creativity. Key aspects of introducing gaming technologies into the educational process are analyzed, providing them with unique opportunities for self-expression. It is emphasized that gaming technologies not only entertain children, but also become a powerful tool in developing their creative potential, helping them to become more flexible thinkers and innovative. Safe use of games and the optimal balance between the virtual and real worlds are mentioned for maximum benefit in developing children's creative abilities.

Key words: gaming technologies, creative development, innovation, creativity.

Annotatsiya

Maqolada bolalar ijodiyotini rivojlantirishda o'yin texnologiyalarining ahamiyati ko'rib chiqiladi. Ta'lim jarayoniga o'yin texnologiyalarini joriy etishning asosiy jihatlari tahlil qilinib, ularga o'zini namoyon qilish uchun noyob imkoniyatlar yaratiladi. Ta'kidlanganidek, o'yin texnologiyalari nafaqat bolalarni qiziqtiradi, balki ularning ijodiy salohiyatini rivojlantirishda

kuchli vosita bo'lib, yanada moslashuvchan fikrlovchi va innovatsion bo'lib yetishishiga yordam beradi. Bolalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishda maksimal foyda olish uchun o'yinlardan xavfsiz foydalanish va virtual va real dunyo o'rtasidagi optimal muvozanat eslatib o'tiladi.

Tayanch so'zlar: o'yin texnologiyalari, ijodiy rivojlanish, innovatsiyalar, ijodkorlik.

Современный мир стремительно цифровизируется, что предоставляет детям доступ к широкому спектру игровых технологий. Среди этого многообразия игровых технологии занимают особое место, предоставляя не только развлечение, но и, что становится все более очевидным, мощный инструмент для обучения и развития. В образовательных учреждениях по всему миру все чаще наблюдается интеграция игровых методик и технологий, однако, несмотря на это, в обществе все еще преобладает взгляд на игры как на исключительно развлекательный контент, недооценивая их глубинный потенциал для формирования креативности. Данная статья призвана углубиться в исследование значимости игровых технологий, раскрыть их роль как эффективного инструмента в развитии творческого потенциала подрастающего поколения и развеять стереотип о играх как исключительно о форме досуга.

Традиционный взгляд на образование часто фокусируется на передаче знаний и навыков в рамках жестко структурированной системы. Такой подход, безусловно, важен, но зачастую он оставляет мало места для проявления индивидуальности, экспериментов и, в конечном итоге, для развития креативности. Игровые технологии, напротив, предлагают принципиально иную парадигму. Они создают среду, в которой ребенок не является пассивным получателем информации, а становится активным исследователем, созидателем и решателем проблем. В игровом пространстве ребенок получает свободу экспериментировать, пробовать разные подходы, совершать ошибки и учиться на них без страха негативной оценки. Именно эта свобода и отсутствие жестких рамок являются ключевыми факторами, стимулирующими творческое мышление. В игре нет "правильного" ответа в классическом понимании, есть множество путей достижения цели, и каждый из них может быть уникальным и креативным.

Ключевым аспектом влияния игровых технологий на креативность является их многогранность. Разнообразие жанров и механик позволяет удовлетворить потребности детей с различными интересами и стилями обучения. Например:

Конструкторы и игры-песочницы: эти игры предоставляют виртуальное пространство для свободного творчества и строительства. Ребенок может создавать собственные миры,

здания, механизмы, воплощая в жизнь самые смелые фантазии. Такой процесс активно развивает пространственное мышление, воображение, навыки планирования и решения инженерных задач. Неограниченные возможности для комбинирования элементов и создания уникальных объектов стимулируют поиск новых, оригинальных решений.

Ролевые игры: погружение в вымышленные миры, принятие на себя роли персонажей с уникальными характерами и способностями – это мощный стимул для развития воображения и эмпатии. Ребенок учится мыслить от лица другого персонажа, принимать решения в различных ситуациях, разыгрывать сценарии, что способствует развитию нарративного мышления и способности к импровизации.

Стратегические игры и головоломки: игры, требующие планирования, анализа и принятия решений в условиях ограниченных ресурсов или времени, отлично развивают логическое и аналитическое мышление. Однако, помимо этого, они также стимулируют креативность в поиске оптимальных стратегий и нетривиальных решений для достижения победы. Поиск "хитрых" ходов и нестандартных комбинаций – это проявление творческого подхода к решению проблем.

Музыкальные и художественные игры: существуют игры, специально разработанные для развития музыкальных и художественных способностей. Виртуальные инструменты, редакторы изображений, игры, позволяющие создавать музыку и анимацию, открывают новые возможности для творческого самовыражения в цифровой среде.

Образовательные игры: геймификация образовательного процесса – это перспективное направление, позволяющее сделать обучение более увлекательным и эффективным. Образовательные игры, построенные на принципах обучения через игру, могут стимулировать интерес к учебе, развивать познавательную активность и, что важно, способствовать творческому применению полученных знаний.

Несмотря на огромный потенциал игровых технологий, важно помнить о необходимости разумного и сбалансированного подхода к их использованию. Прежде всего, необходимо обеспечить безопасную игровую среду, контролируя временной доступ детей к контенту и обращая внимание на содержание игры, ее образовательный и развивающий потенциал. Важно подбирать игры, соответствующие возрасту, интересам и целям развития ребенка. Оптимальный баланс между виртуальным и реальным миром – залог гармоничного развития ребенка. Избыточное увлечение играми может привести к негативным последствиям, поэтому важно поощрять детей к участию в других видах деятельности, способствующих развитию их творческих способностей – чтению,

рисованию, музыке и другим видам хобби. И очень важно подчеркнуть, что родители и педагоги должны быть вовлечены в игровой процесс, обсуждать с детьми игры, помогать им анализировать игровой опыт и переносить полученные навыки в реальную жизнь.

Заключение

В заключение, можно утверждать, что игровые технологии являются ценным инструментом в развитии воображения, инновационного мышления, навыков решения проблем и самовыражения. Однако для достижения максимальной эффективности необходимо разумно использовать их потенциал, обеспечивая безопасную игровую среду и поддерживая гармоничное развитие ребенка в реальном мире. Только при таком подходе игровые технологии смогут стать настоящим катализатором творческого потенциала подрастающего поколения.

Список литературы:

1. Кулешова, Н. В. Игровые технологии в обучении: возможности и перспективы. // Педагогическая наука. 2018. № 3. С. 25-32.
2. Исламова, Г. Т. (2022). ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ПРЕДМЕТАМ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. In *НАУКА, ОБЩЕСТВО, ОБРАЗОВАНИЕ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ И ГЛОБАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ* (pp. 183-185).
3. Сорокина, Е. А. Развитие креативности у детей с помощью игровых технологий. // *Современные проблемы науки и образования*. 2020. № 5. С. 15-18.
4. ИСЛАМОВА, Г. (2023). ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (МАТЕРИАЛЫ ИССЛЕДОВАНИЯ). *Journal of Pedagogical and Psychological Studies*, 1(9), 3-12.
5. Бурмага, И. А. Баланс виртуального и реального в жизни современного ребенка. // *Психология и педагогика*. 2021. № 2. С. 45-50.
6. Игровое обучение: методологические основы и практические аспекты. // *Учитель и время*. 2017. № 6. С. 18-22.
7. Миловидова, Т. И. Развитие креативных способностей детей в игровой деятельности. // *Наука и школа*. 2022. № 4. С. 33-38.
8. Фомичева, О. А. Психология игровой деятельности и ее влияние на развитие детей. // *Российская психология*. 2019. Т. 12. № 1. С. 124-130.

9. Hayitov, A. I., & Azizova, S. (2023, February). Abdulla avloniy darsliklaridagi axloqiy sifatlar tahlili. In *Proceedings of International Conference on Educational Discoveries and Humanities* (Vol. 2, No. 3, pp. 101-105).
10. Abrorxonova, K. A., & Feruza, N. (2023). BOSHLANG‘ICH SINFLARDA KITOBXONLIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH. *ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА И ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ В МИРЕ*, 31(2), 160-163.
11. Abrorxonova, K., & Murodova, M. (2022). FORMATION OF LINGUISTIC COMPETENCIES BASED ON THE ANALYSIS OF WORD COMBINATIONS. *Science and Innovation*, 1(8), 2082-2088.
12. Dadajanova, D., Khayitmuradova, S., Muratkhodjaeva, Z., & Kuvondikova, M. (2020). Modern innovative technologies in education. *International Journal of Advanced Science and Technology*, 29(5), 1738-1745.
13. Bakhtiyarova, M. Z. (2021). Integrated teaching of primary education. *Galaxy international interdisciplinary research journal*, 9(12), 1332-1336.
14. Муратходжаева, З. Б. (2017). Innovative tendencies of teaching foreign languages. *Молодой ученый*, (10), 481-483.
15. Муратходжаева, З. Б. (2018). Innovative technologies of teaching foreign languages. *Молодой ученый*, (5), 182-184.
16. Kadyrova, K. (2021). Levels of formation of diagnostic culture of future primary school teachers.
17. Muratkhodjayeva, Z. B., & Yoldosheva, S. (2024). DIAGNOSING KNOWLEDGE ACQUISITION OF PRIMARY CLASS STUDENTS. *Web of Scientists and Scholars: Journal of Multidisciplinary Research*, 2(6), 23-
18. Иноятова, З. Х. (2021). ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК «ВОСПИТАНИЕ» СОВМЕСТНО С ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ В 3 КЛАССЕ. In *НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, ИННОВАЦИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ* (pp. 232-236).
19. Inoyatova, Z., Karamatova, D., Baltamuratova, A., & Aralova, D. (2022). Pedagogical conditions for the development of methodological training of future primary class teachers. *Ann. For. Res*, 65(1), 2291-2296.
20. Inoyatova, Z. X., Po‘Latova, G. N., & Xojimurodova, D. (2022). Ta‘lim jarayonida o‘quvchilarda ilmiy dunyoqarashni shakllantirish. *Science and Education*, 3(12), 795-800.

21. Inoyatova, Z. (2023). TECHNOLOGY FOR IMPROVING THE METHODOLOGICAL PREPARATION OF FUTURE PRIMARY CLASS TEACHERS FOR TEACHING SCIENCES. *Theoretical aspects in the formation of pedagogical sciences*, 2(19), 75-77.